

4 Mai

1 Jun

6 Jul

3 Aug

Das sind die kommenden  
freien Samstage im Jahr 2019.  
Ermöglicht in Kooperation  
mit den Freunden des Museums  
Wiesbaden e. V.

 /museum.wiesbaden

 @museumwiesbaden

 @MuseumWiesbaden

[www.museum-wiesbaden.de](http://www.museum-wiesbaden.de)

Carl Demingius

Fresenius

Hanna Bekker

Piet Mondrian

Edoardo Chillida

Eiszeit Safari

Eva Hesse

Rot, Weiß, Blau

Joanna Pousette-Dart

Mit fremden Federn

Jugendstil –

Schenkung F. W. Neess

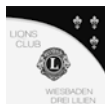
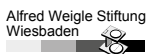
Harald Sohlberg

Jetzt – Junge Malerei

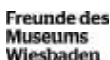
Insektenreich

# Museum Wiesbaden

## Mai Jun Jul Aug 19



Karin Müller



# Inhalt

## Kalender

- S. 4 Mai 19
- S. 6 Jun 19
- S. 9 Jul 19
- S. 10 Aug 19

## Ausstellungen

- S. 12 Eva Hesse
- S. 14 Rot, Weiß, Blau
- S. 16 Joanna Pousette-Dart
- S. 18 Mit fremden Federn
- S. 20 Jugendstil – Schenkung F.W. Neess
- S. 22 Harald Sohlberg
- S. 24 Ästhetik der Natur
- S. 26 Die Kunstsammlungen

## S. 28 Führungen

## S. 30 Museumspädagogische Angebote



## Werden Sie Freunde des Museums Wiesbaden

Die Freunde des Museums fördern die Bildung und Vermittlung und begleiten die Arbeit des Museums Wiesbaden durch vielfältige Veranstaltungen. Nähere Informationen erhalten Sie unter [www.freunde-museum-wiesbaden.de](http://www.freunde-museum-wiesbaden.de).

# Mai 19

Mi	1	15:00	Führung	Farben, Formen und Fossilien
Mi	1	15:00	Führung	Werke im Kontext des 1. Mai – Der Tag der Arbeit
Do	2	16:30	edu	jugend + kunst + club
Sa	4	10:00	Freier Samstag	Heute freier Eintritt!
Sa	4	11:00 –13:30	edu	Museumswerkstatt für Kinder: „Psst! - Hör mall!“ Im Rahmen von Wiesbaden hält inne – Woche der Stille
Sa	4	11:00 –15:00	edu	Maltisch in der Wandelhalle: Bewegung in der Natur
Sa	4	12:00	edu	Familienführung: Bewegung in der Natur
Sa	4	12:45	edu	Familienführung: Bewegung in der Natur
Sa	4	15:00	Führung	Eva Hesse – Zeichnungen
So	5	15:00	Führung	Farben, Formen und Fossilien
So	5	15:00	Führung	Highlights der Kunstsammlungen
Di	7	17:45	Zeichenkurs	Zeichenkurs in der Natur
Di	7	18:00	Führung	Joanna Pousette-Dart
Mi	8	12:15	Naturpause	Auffällig und unscheinbar: Reptilien
Do	9	15:00	Kunst & Kuchen	Joanna Pousette-Dart
Do	9	16:30	edu	jugend + kunst + club
Sa	11	11:00 –13:30	edu	Museumswerkstatt für Kinder: vom Pigment zur Farbe zum Bild
Sa	11	15:00	Führung	Joanna Pousette-Dart
So	12	15:00	Führung	Farben, Formen und Fossilien
So	12	15:00	Führung	Eva Hesse – Zeichnungen
Di	14	17:45	Zeichenkurs	Zeichenkurs in der Natur
Di	14	18:00	Führung	Eva Hesse – Zeichnungen Kuratorenführung
Di	14	18:00	Vortrag	Vögel – die artenreichste Wirbeltiergruppe im eozänen Ökosystem der Grube Messel
Di	14	18:30	Kunst & Religion	„In shape“ – Joanna Pousette-Dart, 2 Part Variation #3, 2015
Mi	15	12:15	Kunstpause	Robert Seidel – Grapheme

Do	16	10:30	Führung	KEB Kunstseminar interaktiv: New York – New York in der Ausstellung Joanna Pousette-Dart
Do	16	16:30	edu	jugend + kunst + club
Sa	18	11:00 –13:30	edu	Museumswerkstatt für Kinder: der Künstlerin Joanna Pousette-Dart male-ri-sch auf der Spur
Sa	18	15:00	Führung	Joanna Pousette-Dart
So	19		Tipp	Internationaler Museumstag – Eintritt frei!
So	19	15:00	Führung	Farben, Formen und Fossilien
So	19	15:00	Führung	Highlights der Kunstsammlungen
So	19	15:00 –16:30	edu	Offenes Atelier für Familien zum Thema „Grün“
Di	21	15:00	60+	Joanna Pousette-Dart
Di	21	17:45	Zeichenkurs	Zeichenkurs in der Natur
Di	21	18:00	Führung	Frauenpower – Installationen von Horn bis Glajcar
Di	21	19:00	Art after Work	Menschenbilder
Mi	22	12:15	Naturpause	Rote Farbgeschichten
Do	23	16:30	edu	jugend + kunst + club
Sa	25	11:00 –13:30	edu	Museumswerkstatt für Kinder: so viele Ideen! „Eva Hesse – Zeichnungen“ erkunden, selbst zeichnen, malen und collagieren
Sa	25	15:00	Führung	Alte Meister
So	26	10:30 –13:00	edu	Natur unter die Lupe genommen: Exkursion in den Rabengrund, Frühlingsblüher bestimmen
So	26	15:00	Führung	Farben, Formen und Fossilien
So	26	15:00	Führung	Joanna Pousette-Dart
Di	28	17:45	Zeichenkurs	Zeichenkurs in der Natur
Di	28	18:00	Führung	Eva Hesse – Zeichnungen
Mi	29	12:15	Kunstpause	Rebecca Horn
Do	30	15:00	Führung	Farben, Formen und Fossilien.
Do	30	15:00	Führung	Himmliche Heilige – Christi Himmel-fahrt

# Jun 19
















Sa 1	10:00	<b>Freier Samstag</b>	Heute freier Eintritt!
Sa 1	11:00 –15:00	<b>edu</b>	Maltisch in der Wandelhalle: Rot, Weiß, Blau – Farbgeschichten aus Hessen
Sa 1	12:00	<b>edu</b>	Familienführung: Rot, Weiß, Blau – Farbgeschichten aus Hessen
Sa 1	12:45	<b>edu</b>	Familienführung: Rot, Weiß, Blau – Farbgeschichten aus Hessen
Sa 1	15:00	<b>Führung</b>	Künstlerinnen im Museum
So 2	15:00	<b>Führung</b>	Farben, Formen und Fossilien. Einblicke in die Dauerausstellung Natur
So 2	15:00	<b>Führung</b>	Eva Hesse – Zeichnungen
Di 4	17:45	<b>Zeichenkurs</b>	Zeichenkurs in der Natur
Di 4	18:30	<b>Kunst &amp; Religion</b>	„Stoffwechsel“ – Rebecca Horn, Circle for Broken Landscape, 1977
Di 4	18:00	<b>Führung</b>	Joseph Beuys
Mi 5	12:15	<b>Naturpause</b>	Naturforscherin Catharina Helena Dörrien
Do 6	16:30	<b>edu</b>	jugend + kunst + club
Sa 8	11:00 –13:30	<b>edu</b>	Museumswerkstatt für Kinder: Tierische Weltreise! Die Sammlungen der Natur erleben und eine Lebensraum-Collage gestalten
Sa 8	15:00	<b>Führung</b>	Joanna Pousette-Dart
So 9	15:00	<b>Führung</b>	Farben, Formen und Fossilien. Einblicke in die Dauerausstellung Natur
So 9	15:00	<b>Führung</b>	Highlights der Kunstsammlungen
Mo 10	15:00	<b>Führung</b>	Farben, Formen und Fossilien. Einblicke in die Dauerausstellung Natur
Mo 10	15:00	<b>Führung</b>	Alexej von Jawlensky – Heilandsgesichter
Di 11	17:45	<b>Zeichenkurs</b>	Zeichenkurs in der Natur
Di 11	18:00	<b>Vortrag</b>	Grundwasserbeschaffenheit in Hessen, vor allem im Hessischen Ried
Di 11	18:00	<b>Führung</b>	Conrad Felixmüller
Mi 12	12:15	<b>Kunstpause</b>	Eva Hesse – Zeichnungen
Do 13	10:30	<b>Führung</b>	KEB Kunstseminar interaktiv: Italienischer Barock in der ständigen Sammlung

Do 13	15:00	<b>Kunst &amp; Kuchen</b>	Liebespaare
Do 13	16:30	<b>edu</b>	jugend + kunst + club
Sa 15	11:00 –13:30	<b>edu</b>	Museumswerkstatt für Kinder: Kräftige Farben, einfache Formen, ausdrucksstark! Malerisches Forschen rund um Jawlensky
Sa 15	10:30 –13:00	<b>edu</b>	Natur unter die Lupe genommen: Kinderführung in den Dyckerhoff-Steinbruch zu den Algenriffen und den Mosbach-Sanden
Sa 15	15:00	<b>Führung</b>	Eva Hesse – Zeichnungen
So 16	11:00	<b>Eröffnung</b>	Mit fremden Federn
So 16	15:00	<b>Führung</b>	Mit fremden Federn
So 16	15:00	<b>Führung</b>	Joanna Pousette-Dart
So 16	15:00 –16:30	<b>edu</b>	Offenes Atelier für Familien zum Thema „Luft“
Di 18	15:00	<b>60+</b>	Rot, Weiß, Blau – Farbgeschichten aus Hessen
Di 18	17:45	<b>Zeichenkurs</b>	Zeichenkurs in der Natur
Di 18	18:00	<b>Führung</b>	Installationen im Museum
Di 18	19:00	<b>Art after Work</b>	Künstlerpaare
Mi 19	12:15	<b>Naturpause</b>	Obst – saftig, süß und steinreich
Do 20	15:00	<b>Führung</b>	Farben, Formen und Fossilien. Einblicke in die Dauerausstellung Natur
Do 20	15:00	<b>Führung</b>	Es werde Licht!
Sa 22	11:00 –13:30	<b>edu</b>	Museumswerkstatt für Kinder: „Mit fremden Federn“ – die neue Ausstellung entdecken und danach eigenen Federschmuck herstellen
Sa 22	15:00	<b>Führung</b>	Joanna Pousette-Dart
So 23	10:30 –13:00	<b>edu</b>	Natur unter die Lupe genommen: Bearbeiten und Schleifen von Fundstücken aus dem Dyckerhoff-Steinbruch und Proben vom Lahnmarmor, Aufsagen von Schneckengehäusen und Muschelschalen
So 23	15:00	<b>Führung</b>	Mit fremden Federn
So 23	15:00	<b>Führung</b>	Eva Hesse – Zeichnungen

Di	25	17:45	<b>Zeichenkurs</b>	Zeichenkurs in der Natur
Di	25	18:00	<b>Führung</b>	Highlights der Kunstsammlungen
Mi	26	12:15	<b>Kunstpause</b>	David Novros – Salidas
Do	27	16:30	<b>edu</b>	jugend + kunst + club
Sa	29	17:00	<b>Tipp</b>	Sommerfest
Sa	29	19:00	<b>Eröffnung</b>	<b>Jugendstil – Sammlung F. W. Neess</b>
Sa	29	11:00 –13:30	<b>edu</b>	Museumswerkstatt für Kinder: Folge deiner Intuition! Gestalterisches Arbeiten nach Erkundung der Ausstellung „Eva Hesse – Zeichnungen“
Sa	29	15:00	<b>Führung</b>	Joanna Pousette-Dart
So	30	15:00	<b>Führung</b>	Farben, Formen und Fossilien. Einblicke in die Dauerausstellung Natur
So	30	11:00 –15:00	<b>edu</b>	<b>Große Familienwerkstatt zum Jugendstil! Zeichnen, Malen, Collagieren – für Alle! Exklusiv zur Eröffnung kostenfrei!</b>
So	30	15:00	<b>Führung</b>	Jugendstil
So	30	15:00	<b>Führung</b>	Jugendstil

Di	2	18:00	<b>Führung</b>	<b>Jugendstil</b>
Mi	3	12:15	<b>Naturpause</b>	Faultier und Ameisenbär
Sa	6	10:00	<b>Freier Samstag</b>	Heute freier Eintritt!
Sa	6	11:00 –15:00	<b>edu</b>	<b>Maltisch in der Wandelhalle: Jugendstil</b>
Sa	6	12:00	<b>edu</b>	<b>Familienführung: Jugendstil</b>
Sa	6	12:45	<b>edu</b>	<b>Familienführung: Jugendstil</b>
Sa	6	15:00	<b>Führung</b>	<b>Jugendstil</b>
So	7	15:00	<b>Führung</b>	Mit fremden Federn
So	7	15:00	<b>Führung</b>	<b>Jugendstil</b>
Di	9	18:00	<b>Führung</b>	<b>Gesamtkunstwerk Jugendstil</b>
Mi	10	12:15	<b>Kunstpause</b>	<b>Alphonse Mucha – La Nature</b>
Do	11	19:00	<b>Eröffnung</b>	Mittsommernacht – Harald Sohlberg
Sa	13	15:00	<b>Führung</b>	Mittsommernacht – Harald Sohlberg
So	14	15:00	<b>Führung</b>	Farben, Formen und Fossilien. Einblicke in die Dauerausstellung Natur
So	14	15:00	<b>Führung</b>	<b>Jugendstil</b>
Di	16	18:00	<b>Führung</b>	Mittsommernacht – Harald Sohlberg Kuratorenführung
Mi	17	12:15	<b>Naturpause</b>	Schwarz und Weiß
Do	18	10:30	<b>Führung</b>	KEB Kunstseminar interaktiv: Mittsommernacht in der Ausstellung Harald Sohlberg
Do	18	15:00	<b>Kunst &amp; Kuchen</b>	Mittsommernacht – Harald Sohlberg
Sa	20	15:00	<b>Führung</b>	<b>Jugendstil</b>
So	21	15:00	<b>Führung</b>	Mit fremden Federn
So	21	15:00	<b>Führung</b>	Mittsommernacht – Harald Sohlberg
Di	23	18:00	<b>Führung</b>	Mittsommernacht – Harald Sohlberg
Di	23	19:00	<b>Nature after Work</b>	Mit fremden Federn
Mi	24	12:15	<b>Kunstpause</b>	<b>Heinrich Vogeler – Melusinenmärchen</b>
Sa	27	15:00	<b>Führung</b>	<b>Mittsommernacht – Harald Sohlberg</b>
So	28	15:00	<b>Führung</b>	Farben, Formen und Fossilien. Einblicke in die Dauerausstellung Natur
So	28	15:00	<b>Führung</b>	<b>Jugendstil</b>
Di	30	18:00	<b>Führung</b>	<b>Der Sammler F. W. Neess</b>
Mi	31	12:15	<b>Naturpause</b>	Die Quelle des Federschmucks

# Aug 19

Sa	3	10:00		Heute freier Eintritt!
Sa	3	11:00 –15:00		Maltisch in der Wandelhalle: Mit fremden Federn
Sa	3	12:00		Familienführung: Mit fremden Federn
Sa	3	12:45		Familienführung: Mit fremden Federn
Sa	3	15:00		Mit fremden Federn
Sa	3	15:00		<b>Jugendstil</b>
So	4	15:00		Mit fremden Federn
So	4	15:00		Mittsommernacht – Harald Sohlberg
Di	6	18:00		<b>Jugendstil</b>
Mi	7	12:15		<b>Gustave Moreau – Orpheus und Melusine</b>
Sa	10	11:00 –13:30		Museumswerkstatt für Kinder: Wohnzimmer im Museum? Kommt und entdeckt die neue Jugendstilsammlung – dort wollen wir schauen, sprechen und zeichnen
Sa	10	14:00 –16:30		Kunstaberachtung für Menschen mit Demenz und ihre Angehörigen
Sa	10	15:00		Mittsommernacht – Harald Sohlberg
So	11	15:00		Farben, Formen und Fossilien. Einblicke in die Dauerausstellung Natur
So	11	15:00		<b>Jugendstil</b>
Di	13	15:00		<b>„Naseweis“ – Edgar Maxence, Portrait einer jungen Frau, um 1900</b>
Di	13	18:00		Geteiltes Erbe – Altmexikanischer Federschmuck in Wien. Die „Federkrone Moctezumas“
Di	13	18:00		Frauenpower – Installationen von Horn bis Glajcar
Mi	14	12:15		Traum vom Fliegen
Do	15	15:00		Heilige Maria!
Do	15	16:30		jugend + kunst + club
Sa	17	11:00 –13:30		Museumswerkstatt für Kinder: „Mit fremden Federn“ – die neue Ausstellung erkunden und danach eigenen Federschmuck herstellen

Sa	17	15:00		<b>Jugendstil</b>
So	18	15:00		Mit fremden Federn
So	18	15:00		Mittsommernacht – Harald Sohlberg
So	18	15:00 - 16:30		Offenes Atelier für Familien zum Thema „Wandel“
Di	20	15:00		<b>Jugendstil</b>
Di	20	18:00		<b>Jugendstil – Kuratorenführung</b>
Di	20	19:00		Mittsommernacht – Harald Sohlberg
Mi	21	12:15		Jochen Gerz
Do	22	16:30 –18:30		jugend + kunst + club
Sa	24	11:00 –13:30		Museumswerkstatt für Kinder: Mein schönstes Mond-Erlebnis! Malerisches Erproben angeregt durch die Ausstellung „Mittsommernacht – Harald Sohlberg“
Sa	24	15:00		Mittsommernacht – Harald Sohlberg
So	25	10:30 –13:00		Natur unter die Lupe genommen: Goldwaschen im Rhein bei Oppenheim
So	25	15:00		Farben, Formen und Fossilien. Einblicke in die Dauerausstellung Natur
So	25	15:00		<b>Jugendstil</b>
Di	27	18:00		Skulpturen im Museum
Mi	28	12:15		Taunusfossilien
Do	29	16:30		jugend + kunst + club
Sa	31	11:00 –13:30		Museumswerkstatt für Kinder: Geheimnisse des Dschungels im Themenraum „Farbe“ erleben und ein eigenes Diorama gestalten
Sa	31	15:00		Highlights der Kunstsammlungen

## Eva Hesse Zeichnungen

15 Mär – 23 Jun 2019

Rund fünfzehn Jahre nach der groß angelegten Retrospektive stellt das Museum Wiesbaden das Schaffen der Ausnahmekünstlerin Eva Hesse erneut in den Mittelpunkt einer Ausstellung. Das Frühjahr 2019 ist ihren Zeichnungen gewidmet.

Die Ausstellung beginnt mit frühen Studienarbeiten aus der Mitte der 1950er-Jahre und führt über malerisch angelegte Aquarelle, Tempera- und Tuschezeichnungen zu den Entwurfsskizzen und Konstruktionszeichnungen für die Skulpturen der späten 1960er-Jahre. Damit wird ein umfassender Einblick in das nur rund fünfzehn Jahre umspannende Werk Hesses gegeben, zugleich aber auch der Fokus auf einzelne, in faszinierender Zartheit ausgeführte Blätter gerichtet. Gerade hier zeigen die Formen eine Lebendigkeit, die unterstützt von der subtilen und feinästhetisch ausbalancierten Farbigkeit, Energie und Leichtigkeit gleichzeitig zu transportieren scheint. Für das Museum Wiesbaden schließt sich mit dieser Ausstellung ein Kreis, waren doch in den 1990er-Jahren bereits zwei Zeichnungen für die Sammlung erworben worden, die nun mit dieser Werkschau im Kontext der Arbeiten Hesses verortet und neu entdeckt werden können. Ergänzt wird die Ausstellung in Wiesbaden durch drei Gemälde und fünf skulpturale Arbeiten aus dem Bestand des Museums.



Führung	Sa 4 Mai	15:00	Di 28 Mai	18:00	So 23 Jun	15:00
	So 12 Mai	15:00	So 2 Jun	15:00		
	Di 14 Mai	18:00	Sa 15 Jun	15:00		

Kunstpause Mi 12 Jun 12:15

edu	Sa 25 Mai	11:00–13:30	Museumswerkstatt für Kinder: So viele Ideen! Die Ausstellung erkunden, selbst zeichnen, malen und collagieren
	Sa 29 Jun	11:00–13:30	Museumswerkstatt für Kinder: Folge deiner Intuition! Gestalterisches Arbeiten nach Erkundung der Ausstellung



## Rot, Weiß, Blau Farbgeschichten aus Hessen

17 Mär–18 Aug 2019



Farbkatalog von 1895.  
Foto: Museum  
Wiesbaden/Bernd  
Fickert

Rot, Weiß, Blau – das sind nicht nur die Farben des hessischen Wappens. Die Kabinettausstellung zeigt an Beispielen vom 16. Jahrhundert bis heute, wie farbig die Region ist. Büchners Blaufabrik stellt um 1900 künstliches Ultramarin her und im Blauen Ländchen im Taunus wird blaugefärbt. Im Odenwald entsteht ein Kleinkrieg um den Barytabbau für weiße Pigmente. Mit roten und violetten Farbstoffen startet die Farbchemie am Main und Rhein in eine gewinnreiche Zukunft. Heute ist sie bis auf wenige Spezialisten aus der Region verschwunden – ein Grund Farben und Farbmittel ins Museum zu bringen und ihre Geschichten zu erzählen.

<b>Freier Samstag</b>	Sa 1 Jun	11:00–15:00	Maltisch in der Wandelhalle
		12:00	Familienführung
		12:45	Familienführung
<b>Naturpause</b>	Mi 22 Mai	12:15	Rote Farbgeschichten
	Mi 17 Jul	12:15	Schwarz und Weiß
<b>60+</b>	Di 18 Jun	15:00	
<b>edu</b>	Sa 11 Mai	11:00–13:30	Museumswerkstatt für Kinder: vom Pigment zur Farbe zum Bild

# SAMSTAG IST FREITAG!

An jedem 1. Samstag im Monat ist der Eintritt frei.  
An den kommenden freien Samstagen widmen wir uns diesen Schwerpunktthemen:

4 Mai  
Bewegung in  
der Natur

6 Jul  
**Jugendstil**

1 Jun  
Rot, Weiß, Blau  
Farbgeschichten  
in Hessen

3 Aug  
Mit fremden  
Federn

Maltisch in der Wandelhalle 11:00–15:00  
Familienführung 12:00 und 12:45  
3,- Euro je Erwachsenen, Kinder frei  
Anmeldung: nicht erforderlich

Für Kinder,  
Kitas und  
Schulklassen  
ist jeder  
Tag Freitag!\*



## Joanna Pousette-Dart

29 Mär–30 Jun 2019

„Mit den Shaped Canvases begann ich in Galisteo, New Mexico. Die gebogene Form ermöglichte es mir, einen Bildausdruck zu entwickeln, der sich auszudehnen scheint, der Bewegung andeutet und der einen Ausdruck der unermesslichen Weite und Wandlungsfähigkeit des Raumes zu ermöglichen schien, den ich dort erfahren hatte. Ich verstand diese Bilder als eine Art Dialog zwischen mir selbst und dem fernen Horizont.“

Joanna Pousette-Dart, geboren 1947, lebt und arbeitet heute in New York. Ab Mitte der 1970er Jahre reist sie wiederholt nach New Mexico. Während dieser Studienaufenthalte gab sie – angeregt von der dort erfahrenen Weite der Landschaft – die bis dahin rechteckige Form ihrer Gemälde auf und entwickelte dynamisch-ausbalancierte Tafeln, deren gekurvte Formen Horizontlinien, sich wandelnde Lichtverhältnisse und den weit ausgreifenden Raum zu fassen suchten. Neben diesen landschaftlichen Bezügen prägen ornamentale Formen, historische romanische, wie auch islamische und indigene Einflüsse ihre Malerei. Eine Malerei, die sich zwischen Landschaft und Abstraktion bewegt, und dabei auf eine Weise mit Linien, Farben und Formen spielt, die äußerst modern erscheint und doch einen ausgesprochen poetischen Ausdruck findet.



Führung	Di 7 Mai	18:00	So 26 Mai	15:00	Sa 22 Jun	15:00
	Sa 11 Mai	15:00	Sa 8 Jun	15:00	Sa 29 Jun	15:00
	Sa 18 Mai	15:00	So 16 Jun	15:00		
Kunstpause	Mi 17 Apr	12:15				
Kunst interaktiv	Do 16 Mai	10:30–12:30				
	New York–New York in der Ausstellung „Joanna Pousette-Dart“					
Kunst & Religion	Di 14 Mai	18:30				
	„In shape“ – Joanna Pousette-Dart, 2 Part Variation #3, 2015					
60+	Di 21 Mai	15:00				
Kunst & Kuchen	Do 9 Mai	15:00				
	Sa 18 Mai	11:00–13:30				
edu	Museumswerkstatt für Kinder: Gebogene Formen, ausge-					
	dehnte Bewegung, unermesslicher Horizont. Der Künstlerin Joanna Pousette-Dart malerisch auf der Spur					

## Mit fremden Federn

16 Jun 2019 – 8 Mär 2020

Den Vögeln dient die aus Keratin bestehende Feder in mannigfaltiger Weise. Sie schützt vor extremen Temperaturen, vor strömendem Regen, hilft bei der Kommunikation und ermöglicht das Fliegen. Zahlreiche Variationen an Formen und Farben haben sich entwickelt und ermöglichten eine erfolgreiche Verbreitung der Klasse Aves mit mehr als zehntausend Arten.

Hat ein Vogel eine Feder verloren, landet sie schnell als Schmuckstück im Haar oder am Hut eines Menschen. Wann dieser begann sich mit Federn zu schmücken, ist nicht bekannt. Dazu ist die Natur der Feder zu vergänglich. Der Gebrauch von Federn ist dagegen aus vielen Kulturen der Welt und seit Jahrhunderten belegt. Von Nutzen sind sie als wärmende Decken oder als Schreibfedern. Kulturelle Bedeutungen, wechselnde Moden und unterschiedliche Verfügbarkeit von Federn brachten eine formenreiche und farbenprächtige Vielfalt an Schmuck- und Kleidungsstücken hervor.

Bestimmte Federn sind universal beliebt. So dienen Schwung- und Steuerfedern von Raubvögeln oft als Zeichen besonderer Eigenschaften des Trägers. Die Ausstellung in Wiesbaden präsentiert in besonderem Maße Federschmuck indianischer Kulturen aus Amerika. Beispielsweise nutzen die Kayapo, die Wajana und die Karaja Brasiliens bestimmte Federn zur Demonstration ihrer sozialen Stellung und Altersklasse.

**Maske der Tapirapé, aus Brasilien (Mato Grosso) genannt „Cara Grande“,**  
Leihgabe Thomas Rosenbauer, Foto: Museum Wiesbaden/Bernd Fickert



<b>Eröffnung</b>	So 16 Jun	11:00		
<b>Freier Samstag</b>	Sa 3 Aug	11:00–15:00	Maltisch in der Wandelhalle	
		12:00	Familienführung	
		12:45	Familienführung	
<b>Führung</b>	So 16 Jun	15:00	So 21 Jul	15:00
	So 23 Jun	15:00	So 4 Aug	15:00
	So 7 Jul	15:00	So 18 Aug	15:00
<b>Vortrag</b>	Di 13 Aug	18:00	Geteiltes Erbe – Altmexikanischer Federschmuck in Wien. Die „Federkrone Moctezumas“.	
<b>Naturpause</b>	Mi 31 Jul	12:15	Die Quelle des Federschmucks	
<b>Nature after Work</b>	Di 23 Jul	19:00		
<b>edu</b>	Sa 22 Jun	11:00–13:30	Museumswerkstatt für Kinder: Die neue Ausstellung entdecken und danach eigenen Federschmuck herstellen	
	Sa 17 Aug	11:00–13:30	Museumswerkstatt für Kinder: Die Ausstellung erkunden und danach eigenen Federschmuck herstellen	

# Jugendstil

## Schenkung F. W. Neess

ab 29 Jun 19



Der kraftvolle Jugendstil und der verletzte Symbolismus werden als gemeinsamer Ausdruck des Lebensgefühls des Fin de Siècle ab Juni 2019 auf einzigartige Weise im Museum Wiesbaden erlebbar. Verantwortlich dafür ist die Sammlung von Ferdinand Wolfgang Neess, eine der bedeutendsten europäischen Privatsammlungen des Jugendstils und des Symbolismus. Mit dem Schenkungsvertrag vom 23. März 2017 ging sie in das Eigentum des Museums Wiesbaden über und es gelang dem Hessischen Landesmuseum damit, die außergewöhnliche Sammlung, die über einen Zeitraum von über 40 Jahren vom Sammler auf höchstem Niveau zusammengestellt wurde, in Deutschland zu halten. Das Museum Wiesbaden befindet sich nun mit einem Schlag auf einer Höhe mit den führenden Museen des Jugendstils in Europa und wird zukünftig zu einem der wichtigsten Zentren des Jugendstils in Deutschland. Die Sammlung, bestehend aus 570 Objekten, zeichnet sich sowohl durch die außergewöhnliche Qualität der Werke, als auch durch ihre hohe kunstgeschichtliche Bedeutung

Alphonse Mucha, La Nature, um 1900

Sammlung F. W. Neess, Foto: Museum Wiesbaden/Bernd Fickert

aus. Die Besonderheit der Sammlung liegt in ihrem internationalen Charakter mit deutschen, französischen und österreichischen Kunstwerken und wurde ganz im Sinne des Jugendstils auf Geschlossenheit hin konzipiert. Möbel, Glas, Keramik, Lampen, Gemälde und Silber finden sich vereint als Gesamtkunstwerk wieder. Dieses steht repräsentativ für das damalige Zeitgefühl, Kunst und Natur miteinander untrennbar zu verbinden.

<b>Eröffnung</b>	Sa 29 Jun 19:00
<b>Freier Samstag</b>	Sa 6 Jul 11:00–15:00 Maltisch in der Wandelhalle 12:00 Familienführung 12:45 Familienführung
<b>Führung</b>	So 30 Jun 15:00 So 14 Jul 15:00 Di 6 Aug 18:00 Di 2 Jul 18:00 Sa 20 Jul 15:00 So 11 Aug 15:00 Sa 6 Jul 15:00 So 28 Jul 15:00 Sa 17 Aug 15:00 So 7 Jul 15:00 Di 30 Jul 18:00 So 25 Aug 15:00 Di 9 Jul 18:00 Sa 3 Aug 15:00
<b>Führung</b>	Di 20 Aug 18:00 Kuratorenführung mit Dr. Peter Forster
<b>Kunstpause</b>	Mi 10 Jul 12:45 Alphonse Mucha – La Nature Mi 24 Jul 12:45 Heinrich Vogeler – Melusinenmärchen Mi 7 Aug 12:45 Gustave Moreau – Orpheus und Melusine
<b>Kunst &amp; Religion</b>	Di 13 Aug 15:00 „Naseweis“ – Edgar Maxence, Portrait einer jungen Frau, um 1900
<b>60+</b>	Di 20 Aug 15:00
<b>edu</b>	So 30 Jun 11:00–15:00 Große Familienwerkstatt zum Jugendstil! Für alle kostenfrei! Sa 10 Aug 11:00–13:30 Museumswerkstatt für Kinder: Wohnzimmer im Museum? Kommt und entdeckt die neue Jugendstilsammlung – dort wollen wir schauen, sprechen und zeichnen

## Mittsommernacht

### Harald Sohlberg: Ein norwegischer Landschaftsmaler um 1900

12 Jul–27 Okt 2019

Das Museum Wiesbaden zeigt in enger Kooperation mit dem Nationalmuseum Oslo anlässlich des 150. Geburtstags des norwegischen Künstlers Harald Sohlberg (1869–1935) die erste Retrospektive des Malers auf dem europäischen Festland. Sohlberg, der ein Zeitgenosse und Freund Edvard Munchs (1863–1944) war, hat mit seinem Hauptwerk „Winternacht in Rondane“, an dem er zwischen 1899 und 1914 über 15 Jahre arbeitete, ein Bild geschaffen, das die „Seele“ der Norweger noch heute im Kern berührt. Es wurde von den BürgerInnen in den 1990er-Jahren zum beliebtesten Gemälde des Landes gewählt. Diese Ikone der norwegischen Kunst, die seit der Erwerbung durch das Nationalmuseums im Jahr 1918 noch nie ausgeliehen war, in Wiesbaden zu präsentieren, ist außergewöhnlich.

Sohlberg begann seine Karriere 1885 in Kristiana/ Oslo. 1891 ging er nach Kopenhagen, 1895 nach Paris und 1896 nach Weimar, wo er durch die romantische Malerei Caspar David Friedrichs und der symbolistischen Kunst Arnold Böcklins nachhaltig geprägt wurde.



Harald Sohlberg,  
Winternacht in  
Rondane, 1914  
Nasjonalnuseet  
Oslo, Foto: Børre  
Høstland und  
Jacques Lathion



Harald Sohlberg, Landstraße II, 1916. Privatbesitz  
© O. Væring Eftf. AS.

Sohlberg, der künstlerisch zwischen Tradition und Moderne steht, vereint in seinen Bildern einerseits Romantik, Symbolismus und Jugendstil, andererseits kann in ihm aufgrund seiner menschenleeren Landschaften ein Protagonist der progressiven Stilrichtung „Neue Sachlichkeit“ erkannt werden.

Die Ausstellung umfasst 80 Werke und bildet Sohlbergs Entwicklung repräsentativ ab, von seinen frühesten Arbeiten als 20-Jähriger bis zu seinem letzten Lebensjahr. Schirmherr der Ausstellung ist Ministerpräsident Volker Bouffier.

Eröffnung	Do 11 Jul	19:00				
Führung	Sa 13 Jul	15:00	Sa 27 Jul	15:00	So 18 Aug	15:00
	So 21 Jul	15:00	So 4 Aug	15:00	Sa 24 Aug	15:00
	Di 23 Jul	18:00	Sa 10 Aug	15:00		
	Di 16 Jul	18:00	Kuratorenführung mit Dr. Roman Zieglgänsberger			
Art after Work	Di 20 Aug	19:00				
Kunst interaktiv	Do 18 Jul	10:30–12:30				
	Mittsommernacht in der Ausstellung „Harald Sohlberg“					
Kunst & Kuchen	Do 18 Jul	15:00				
	Sa 24 Aug	11:00–13:30				
edu	Museumswerkstatt für Kinder: Mein schönstes Mond-Erlebnis! Malerisches Erproben angeregt durch die Ausstellung „Mittsommernacht – Harald Sohlberg“					

# Ästhetik der Natur

## Dauerausstellung der Naturhistorischen Sammlungen

Tiere und Pflanzen aus nächster Nähe und in aller Ruhe wahrzunehmen: Dazu lädt die Dauerausstellung der Naturhistorischen Sammlungen ein. Ein Eisbär in voller Größe, hunderte von farbenprächtigen Schmetterlingen, das winzige Nest eines Kolibris, die mächtigen Zähne eines Elefanten, ein Gepard im vollen Lauf – sie und mehr als 6.000 weitere Naturobjekte aller Kontinente und aus vergangenen Erdzeitaltern stehen zum Staunen und Studieren bereit. Die Ausstellung bietet für alle Altersklassen und die ganze Familie spannende Entdeckungen. Während Kinder beispielsweise in einer Vitrine nach einem gut getarnten Rehkitz suchen, können sich Erwachsene nebenan über 120 Pigmente und Farbstoffe informieren. Für Schulklassen und andere Gruppen gibt es ein breites Führungsangebot. Zeichenbretter in allen vier Themenräumen der Ausstellung laden zu einem genauen Studium der Tier- und Pflanzenwelt ein: Denn im Museum hält auch der schnelle Gepard ganz still.

<b>Freier Samstag</b>	Sa 4 Mai	Bewegung in der Natur	
	11:00–15:00	Maltisch in der Wandelhalle	
	12:00	Familienführung	
	12:45	Familienführung	
<b>Führung</b>	Mi 1 Mai	15:00	Do 30 Mai 15:00
	So 5 Mai	15:00	So 2 Jun 15:00
	So 12 Mai	15:00	So 9 Jun 15:00
	So 19 Mai	15:00	So 28 Jul 15:00
	So 26 Mai	15:00	Do 20 Jun 15:00
			So 11 Aug 15:00
			So 25 Aug 15:00
<b>Vortrag</b>	Di 14 Mai	18:00	
	Vögel – die artenreichste Wirbeltiergruppe im eoänen Ökosystem der Grube Messel. Mit Dr. Gerald Mayr, Senckenberg Frankfurt a. M.		
	Di 11 Jun	18:00	
	Grundwasserbeschaffenheit in Hessen, vor allem im Hessischen Ried. Mit Dr. Georg Berthold, Hessisches Landesamt für Naturschutz, Umwelt und Geologie		

<b>Naturpause</b>	Mi 8 Mai	12:15	Auffällig und Unscheinbar: Reptilien			
	Mi 5 Jun	12:15	Naturforscherin C. H. Dörrien			
	Mi 19 Jun	12:15	Obst – saftig, süß und steinreich			
	Mi 3 Jul	12:15	Faultier und Ameisenbär			
	Mi 17 Jul	12:15	Schwarz und Weiß			
	Mi 14 Aug	12:15	Traum vom Fliegen			
	Mi 28 Aug	12:15	Taunusfossilien			
<b>Zeichenkurs</b>	Di 7 Mai	17:45	Di 28 Mai	17:45	Di 18 Jun	17:45
	Di 14 Mai	17:45	Di 4 Jun	17:45	Di 25 Jun	17:45
	D 21 Mai	17:45	Di 11 Jun	17:45		
<b>edu</b>	So 19 Mai	15:00–16:30				
	Offenes Atelier für Familien zum Thema „Grün“					
	Sa 8 Jun	11:00–13:30				
	Museumswerkstatt für Kinder: Tierische Weltreise! Die Sammlungen der Natur erleben und eine Lebensraum-Collage gestalten					
	So 26 Mai	10:30–13:00				
	Natur unter die Lupe genommen: Exkursion in den Rabengrund, Frühlingsblüher bestimmen					
	Sa 15 Jun	10:30–13:00				
	Natur unter die Lupe genommen: Kinderführung in den Dyckerhoff-Steinbruch, zu den Algenriffen und den Mosbach-Sanden					
	So 16 Jun	15:00–16:30				
	Offenes Atelier für Familien zum Thema „Luft“					
	So 23 Jun	10:30–13:00				
	Natur unter die Lupe genommen: Bearbeiten und Schleifen von Fundstücken aus dem Dyckerhoff-Steinbruch und Proben vom Lahnmarmor, Aufsägen von Schneckengehäusen und Muschelschalen					
	So 18 Aug	15:00–16:30				
	Offenes Atelier für Familien zum Thema „Wandel“					
	So 25 Aug	10:30–13:00				
	Natur unter die Lupe genommen: Goldwaschen im Rhein bei Oppenheim					
	Sa 31 Aug	11:00–13:30				
	Museumswerkstatt für Kinder: Geheimnisse des Dschungels im Themenraum „Farbe“ erleben und ein eigenes Diorama gestalten					



**Kammstern**  
*Astropecten species*,  
Foto: Museum  
Wiesbaden / Bernd  
Fickert

## Die Kunstsammlungen

### Dauerausstellung

Die Kunstsammlungen präsentieren Glanzstücke der modernen und zeitgenössischen Kunst, der Klassischen Moderne und der Alten Meister. Das Herzstück bildet die weltweit bedeutendste Sammlung des Werkes Alexej von Jawlenskys, das immer in unterschiedlichen Facetten präsent ist. Vom deutschen Expressionismus bis zur europäischen, russischen und amerikanischen Kunst nach 1950 finden sich Werke der großen Künstler neben Neu- oder Wiederentdeckungen. Der Rundgang lädt dazu ein, in den Themenräumen zwischen den Zeiten zu mäandern und so die Plastik des Mittelalters, die italienische Renaissance oder den Barock im Kontext der Gegenwart zu betrachten.

**Katharina Grosse, Sieben Stunden, Acht Stimmen, Drei Bäume, 2015.**  
Foto: Museum Wiesbaden / Bernd Fickert, © VG Bildkunst, Bonn 2019



**Robert Seidel, Grapheme, 2013.** Foto: Museum Wiesbaden/Bernd Fickert, © VG Bildkunst, Bonn 2019

Führung	Mi 1 Mai	15:00	Sa 1 Juni	15:00	Do 20 Jun	15:00	
	So 5 Mai	15:00	Di 4 Jun	18:00	Di 25 Jun	18:00	
	So 19 Mai	15:00	So 9 Jun	15:00	Di 13 Aug	18:00	
	Di 21 Mai	18:00	Mo 10 Jun	15:00	Di 27 Aug	18:00	
	Sa 25 Mai	15:00	Di 11 Jun	18:00	Sa 31 Aug	15:00	
	Do 30 Mai	15:00	Di 18 Jun	18:00			
Blickfang	Sa 10 Aug	14:00–16:30					
Kunstpause	Mi 15 Mai	12:15	Robert Seidel – Grapheme				
	Mi 29 Mai	12:15	Rebecca Horn				
	Mi 26 Jun	12:15	David Novros – Salidas				
	Mi 21 Aug	12:15	Jochen Gerz				
Art after Work	Di 21 Mai	19:00	Menschenbilder				
	Di 18 Jun	19:00	Künstlerpaare				
Kunst interaktiv	Do 13 Jun	10:30–12:30					
	Italienischer Barock in der ständigen Sammlung						
Kunst & Religion	Di 4 Jun	18:30					
	„Stoffwechsel“ – Rebecca Horn, Circle for Broken Landscape, 1977						
Kunst & Kuchen	Do 13 Jun	15:00	Liebespaare				
	Do 15 Aug	15:00	Heilige Maria!				
edu	So 19 Mai	15:00–16:30					
	Offenes Atelier für Familien zum Thema „Grün“						
	Sa 15 Jun	11:00–13:30					
	Museumswerkstatt für Kinder: Kräftige Farben, einfache Formen, ausdrucksstark! Malerisches Forschen rund um Jawlensky						
	So 16 Jun	15:00–16:30					
	Offenes Atelier für Familien zum Thema „Luft“						
So 18 Aug	15:00–16:30						
Offenes Atelier für Familien zum Thema „Wandel“							

## Öffentliche Führungen

Die von Fachwissenschaftlern des Museums Wiesbaden geleiteten öffentlichen Führungen orientieren sich an den Sammlungsschwerpunkten und den Sonderausstellungen des Museums. Die jeweiligen Themen finden Sie im Kalender dieses Programmheftes.

---

Di, Do 18:00 Sa 15:00 So 15:00

---

Dauer: ca. 1 Stunde

---

3,- Euro, zzgl. Eintritt der jeweiligen Ausstellung

---

Anmeldung: nicht erforderlich, Tickets an der Tageskasse erhältlich, maximale Teilnehmerzahl: 25 Personen

---

## Kunstpause und Naturpause

Jeden Mittwoch um 12:15 Uhr bieten die Fachwissenschaftler des Museums Wiesbaden eine Kurzführung an.

---

Mi 12:15

---

Dauer: ca. 20 Minuten

---

3,- Euro inkl. Eintritt

---

Anmeldung: nicht erforderlich, Tickets an der Tageskasse erhältlich, maximale Teilnehmerzahl: 25 Personen

---

## Art after Work und Nature after Work

Lassen Sie den Arbeitstag mit Ihren Kollegen bei einem besonderen Rundgang im Museum Wiesbaden ausklingen: Nach einer Führung durch die Sammlung oder Sonderausstellung erwarten Sie Getränke und Knabberien im

Museumscafé. Die jeweiligen Themen finden Sie im Kalender dieses Programmheftes.

---

jeden 3. Di / Monat 19:00

---

12,- Euro inkl. Eintritt und Getränk

---

Maximale Teilnehmerzahl: 25 Personen

---

Anmeldung: Fon 0611/335 2240 oder fuehrungen@museum-wiesbaden.de

---

## Kunst & Kuchen

An jedem zweiten Donnerstag im Monat bietet das Museum Wiesbaden gleich doppelten Genuss: Nach einer Führung durch die Sammlung oder Sonderausstellung erwarten Sie Kaffee und Kuchen im Museumscafé

---

jeden 2. Do / Monat 15:00

---

12,- Euro inkl. Eintritt, Führung, Klappstuhl, Kaffee & Kuchen

---

Maximale Teilnehmerzahl: 25 Personen

---

Anmeldung: Fon 0611/335 2240 oder fuehrungen@museum-wiesbaden.de

---

## Sonderführungen

Wir bieten individuelle Führungen durch die Sammlungen und Sonderausstellungen an – auch in vielen Fremdsprachen. Die maximale Teilnehmerzahl liegt bei 25 Personen. Nach Vereinbarung sind auch Buchungen außerhalb der Öffnungszeiten möglich. Wir beraten Sie gerne.

---

80,- Euro zzgl. Eintritt

---

Fremdsprachenführung: 90,- Euro zzgl. Eintritt

---

Maximale Teilnehmerzahl: 25 Personen

---

Beratung: Fon 0611/335 2240 oder fuehrungen@museum-wiesbaden.de

---



## Angebote für Kinder und Familien

### Offenes Atelier für Familien

Gemeinsam im Museum Schätze entdecken! Im Rahmen einer gemeinsamen aktiven Erkundung der Sammlungen von Kunst und Natur wird dort gemalt, gezeichnet und mit spannendem Material den Dingen auf den Grund gegangen.

---

Für Familien mit Kindern

---

1 × Monat (siehe Kalender), So 15:00–16:30

---

5,– Euro je Teilnehmendem inkl. Eintritt

---

Anmeldung: nicht erforderlich

### Kindergeburtstag

Raus aus dem Haus und rein ins Museum: Beim Kindergeburtstag im Museum Wiesbaden können das Geburtstagskind und seine Gäste gemeinsam kreativ werden. Und am Ende des Tages nimmt jeder etwas selbst Geschaffenes mit nach Hause!

---

Für Kinder ab 5 Jahren

---

Termine nach Absprache

---

125,– Euro inkl. Material zzgl. 2,– Euro Eintritt je Kind / 4,– Euro je Erwachsenen

---

Information und Anmeldung: Fon 0611 / 335 2185  
oder [edu@museum-wiesbaden.de](mailto:edu@museum-wiesbaden.de)

### Museumswerkstatt für Kinder

Im Fokus steht ein Thema aus Kunst oder Natur. Nach einer spannenden Erkundungstour arbeiten die Kinder selbst



künstlerisch unter fachkundiger Begleitung im Museumsatelier. Und um 13:30 Uhr werden die Werke dann präsentiert!

---

Für Kinder von 6–12 Jahren

---

Sa 11:00–13:30

---

10,– Euro je Kind inkl. Eintritt

---

Anmeldung: bis Fr 16:00, Fon 0611/335 2250

### jugend + kunst + club

Freies, kreatives Arbeiten zu den Sonderausstellungen und Kunstsammlungen mit der Künstlerin Patricia Sant'Ana.

---

Für junge Menschen von 13–19 Jahren

---

Do 16:30–18:30

---

65,– Euro pro Halbjahr oder 4,– Euro pro Einzeltermin

---

Information und Anmeldung: [jugendkunstclub@gmail.de](mailto:jugendkunstclub@gmail.de)

### Natur unter die Lupe genommen

Gemeinsam forschen zu Themen aus Geologie, Mineralogie und Biologie. Eine Kooperation mit dem Nassauischen Verein für Naturkunde

---

Für Kinder von 8–12 Jahren

---

1 × Monat (siehe Kalender), So 10:30–13:00

---

5,– Euro je Kind für Material

---

Anmeldung: bis eine Woche vorher, Fon 0170/9 06 24 55  
oder [r.wandke@t-online.de](mailto:r.wandke@t-online.de)

## Angebote für Kindertagesstätten, Horte und Schulen

### Führungen und Workshops für Gruppen

Das Museum Wiesbaden bietet Raum zum Erkunden, Erfahren und Ausprobieren. Zeichnen, Begreifen, Spielen und Lernen sind neben dem Staunen im Museum wichtige Aspekte unserer museumspädagogischen Vermittlungsarbeit. Dabei stehen das Kennenlernen der Sammlungen der Kunst und Natur und die unmittelbare Begegnung mit den Originalen im Fokus. Das Team der Bildung und Vermittlung bietet viele altersgerechte Führungen und Workshops zu den unterschiedlichsten Themen der Sammlungen und Sonderausstellungen an: [www.museum-wiesbaden.de/edu](http://www.museum-wiesbaden.de/edu)

---

#### Führung

Dauer: 45 Minuten

45,- Euro inkl. freiem Eintritt für pädagogische Gruppen

---

#### Interaktive Führung

Dauer: 90 Minuten,

75,- Euro inkl. freiem Eintritt für pädagogische Gruppen

---

#### Führung mit Workshop

Dauer 135 Minuten

90,- Euro inkl. freiem Eintritt für pädagogische Gruppen  
zzgl. 0,50 Euro Materialbeitrag je Kind

---

Anmeldung: Fon 0611/335 2196 oder [edu@museum-wiesbaden.de](mailto:edu@museum-wiesbaden.de)

---

Freier  
Eintritt für  
Kinder,  
Kitas und Schul-  
klassen!

### Fortbildungen für Lehrkräfte, Erzieherinnen und Erzieher

in Zusammenarbeit mit dem Staatlichen Schulamt Wiesbaden.

---

Termine: [www.museum-wiesbaden.de/lehrkraefte](http://www.museum-wiesbaden.de/lehrkraefte)

Informationen und Anmeldung: [schule@museum-wiesbaden.de](mailto:schule@museum-wiesbaden.de)

---



## Angebote mit unseren Partnern

### Kunst interaktiv

Ein Gemeinschaftsprojekt mit der Katholischen  
Erwachsenenbildung.

---

jeden 3. Do/Monat 10:30–12:30

---

10,– Euro zzgl. 3,– Euro ermäßigter Eintritt je Teilnehmendem

---

Anmeldung: Fon 0611/17 41 20 oder [keb.wiesbaden@bistumlimburg.de](mailto:keb.wiesbaden@bistumlimburg.de)

### Blickfang

Kunstaberachtung für Menschen mit Demenz und ihre  
Angehörigen. Eine Kooperation mit dem Forum Demenz  
und dem Diakonischen Werk Wiesbaden.

---

Sa 14:00–16:30

---

4,– Euro, inkl. Eintritt

---

Anmeldung: Fon 0611/31 46 48 oder [forum.dement@wiesbaden.de](mailto:forum.dement@wiesbaden.de)

### Nassauischer Verein für Naturkunde e. V.

In Kooperation mit dem Nassauischen Verein für Natur-  
kunde e. V. bietet das Museum naturkundliche Vorträge an.

---

jeden 2. Di/Monat 18:00

---

Eintritt frei, Anmeldung: nicht erforderlich

### Zeichenkurse in den Naturhistorischen Sammlungen

---

Für Anfänger und Fortgeschrittene ab 14 Jahren

---

Di 17:45 – 20:00

---

14,– Euro pro Termin / 84,– Euro für kompletten Kurs (sieben Termine),  
Eintritt ins Museum frei

---

Informationen und Anmeldung: Katja Rosenberg, Fon 0611/940 6734 oder  
[kontakt@katja-rosenberg.de](mailto:kontakt@katja-rosenberg.de)

### Kunst & Religion

Ein Gemeinschaftsprojekt mit der Katholischen  
Erwachsenenbildung.

---

3,– Euro inkl. Eintritt

---

Anmeldung: nicht erforderlich, nähere Informationen: Fon 0611/174 120

### 60+

Ein Gemeinschaftsprojekt mit dem Seniorenbeirat der  
Landeshauptstadt Wiesbaden.

---

4,– Euro inkl. Eintritt

---

Anmeldung erforderlich, nähere Informationen: Fon 0611/174 120

# Museum Wiesbaden

Hessisches Landesmuseum  
für Kunst und Natur  
Friedrich-Ebert-Allee 2, 65185 Wiesbaden  
Fon 0611/335 2250, Fax 0611/335 2192  
[www.museum-wiesbaden.de](http://www.museum-wiesbaden.de)  
[museum@museum-wiesbaden.de](mailto:museum@museum-wiesbaden.de)

HESSEN



## Öffnungszeiten

Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa + So
–	10:00–20:00	10:00–17:00	10:00–20:00	10:00–17:00	10:00–18:00

An Feiertagen, auch montags, 10:00–18:00 geöffnet.  
1 Jan, 24, 25 und 31 Dez geschlossen.

## Eintritt (ermäßigt)

Dauerausstellungen 6,– Euro (4,– Euro)

Sonderausstellungen\* 10,– Euro (7,– Euro)

\* Eintritt in die Sonderausstellungen beinhaltet  
die Dauerausstellungen.

Kinder und Jugendliche unter 18 Jahre haben freien Eintritt.

Weitere Ermäßigungen und Tarife für Gruppen unter

[www.museum-wiesbaden.de/preise](http://www.museum-wiesbaden.de/preise)

## Verkehrsanbindung

PKW und Reisebusse: A 66, Abfahrt Wiesbaden-Erbenheim,  
Richtung Stadtmitte, Parkplätze in unmittelbarer Umgebung

Bahn: Zum Hbf Wiesbaden mit DB und S1, S8 und S9 aus  
Richtung Frankfurt und Mainz

Vom Hbf 10 min Fußweg zum Museum

Linienbusse: Rheinstraße und Wilhelmstraße

## Service

Das Museum ist barrierefrei zugänglich.

Ausleihbare Rollstühle und Sitzhocker im Foyer.

Museumsshop: Fon 0611/335 2251